



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

***Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo* dévoile à l'avance ce qu'elle prépare pour sa troisième édition (5 > 8 octobre 2023) ; EN PORTE-À-FAUX sera son leitmotiv.**

**Et son nouveau projet, *Lettere fuori dal festival*, est voué à approcher les artistes du public. Il est destiné surtout aux écoles, mais il prévoit également trois rencontres estivales tout public.**

**De jeudi 5 à dimanche 8 octobre 2023, voici de nouveau** le rendez-vous tant attendu avec ***Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo***. Le festival invitera, dans les Grisons de langue italienne, des plumes parmi les plus représentatives des différentes régions linguistiques nationales.

Le festival naît pour valoriser le plurilinguisme comme l'une des plus grandes richesses de la Suisse et propose, aux gens de lettres et au public, de plonger dans une atmosphère pluriculturelle captivante et créative, le temps d'une fin de semaine.

Le thème de l'édition 2023 de *Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo* est : **EN PORTE-À-FAUX**. À travers les œuvres et les styles des autrices et auteurs hôtes, le public découvrira que l'« être en porte-à-faux » est propre à la littérature comme à l'existence humaine. En porte-à-faux avant la chute, en porte-à-faux avant l'élan, en porte-à-faux avant une décision ou dans le changement soudain qui caractérise presque toutes nos vies. D'une manière ou d'une autre, nous sommes souvent en porte-à-faux pendant un temps plus ou moins long. Les personnages des romans et des nouvelles sont en porte-à-faux, tout comme les mots qui relient un vers à l'autre ou qui font changer leurs signification. Notre monde aussi est en porte-à-faux, entre guerres et catastrophes environnementales, entre un passé certain et un avenir toujours plus à risque.

### ***Lettere fuori dal Festival***

Le festival automnal, absolument raciné sur le territoire, veut désormais proposer, comme parcours d'approche, un **nouveau projet pilote : *Lettere fuori dal festival***. Il s'agit d'un parcours qui s'adresse aux élèves des écoles secondaires et professionnelles de Poschiavo, ainsi qu'à la bibliothèque de Brusio, où nous prévoyons trois rencontres ouvertes au public, au mois de juin.

Trois **illustratrices et illustrateurs suisses** - Tito Moccia (BE), Sara Guerra (TI) et Francesca Sanna (ZH) – rencontreront des classes des écoles de Poschiavo, tandis que les **écrivains** Giorgio Genetelli, Vincenzo Todisco et Mattia Bertoldi parleront de leur travail aux élèves des écoles professionnelles. Par ces rencontres, *Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo* souhaite présenter aux écoles deux métiers liés au monde littéraire. Cette série d'événements prévoit aussi **trois rencontres publiques**, en collaboration avec la bibliothèque de Brusio, qui auront lieu le mois de juin. Ces rencontres, nommés *I martedì letterari a Brusio*, débiteront le 6 juin avec Sara Catella en dialogue avec Chiara Balsarini au sujet de son roman *Le malorose* (Casagrande 2022). Le 13 juin, Leopoldo Lonati va reparcourir son histoire de poète, grâce aux compétences de Lou Lepori. Finalement, le 20 juin, ce sera au tour d'Angelika Overath, interviewée par la directrice de Viceversa Littérature, Ruth Gantert.

Le projet *Lettere fuori dal festival* est possible grâce aux contributions de l'Office fédéral de la culture et de la Promotion de la culture du Canton des Grisons en faveur des projets de restructuration d'événements culturels. Il est réalisé avec la collaboration de la bibliothèque de Brusio et des écoles professionnelles et secondaires de Poschiavo.

\*\*\*\*\*

**Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo naît d'une idée de Begoña Feijoo Fariña**, coordinatrice du projet. Le festival est doté d'un **comité de programmation** composé par **Walter Rosselli** (auteur et traducteur résidant dans le Jura), **Fabiano Alborghetti** (poète et promoteur culturel, Prix suisse de littérature en 2018 et Président de la Casa della letteratura per la Svizzera italiana), **Begoña Feijoo Fariña** (écrivaine et promotrice culturelle dans le domaine dramatique et littéraire) et **Ruth Gantert** (médiatrice culturelle, rédactrice et traductrice, directrice artistique du Service de Presse Suisse, directrice de la rédaction de la revue littéraire annuelle suisse *Viceversa*), pour la programmation de la littérature en langue allemande.

Poschiavo, le 12 avril 2023

**INFOS**

<https://lettereallavalposchiavo.ch/>

**BUREAU DE PRESSE** - Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini \_Lugano  
[notizie@laboratoriodelleparole.net](mailto:notizie@laboratoriodelleparole.net) // [presslab@laboratoriodelleparole.ch](mailto:presslab@laboratoriodelleparole.ch)  
Francesca Rossini mob: +41 (0)77 417 93 72 / +39 39 9222152